

Largo viaje de un día hacia la noche

Con gran entusiasmo, los invitamos a una nueva obra inclusiva de Teatros Accesibles con servicios de subtítulo, audio introducción y audiodescripción, programa de mano en braille, aro magnético individual y sonido amplificado. *Largo viaje de un día hacia la noche* es una obra de Eugene O'Neill dirigida por Luciano Suardi, protagonizada por Selva Alemán y Arturo Puig, en la Sala Casacuberta del Teatro San Martín.

¿Dónde?

Teatro San Martín (Av. Corrientes 1530)

¿Cuándo?

Jueves 12 de octubre a las 20.30 horas

Miércoles 25 de octubre a las 20.30 horas

Domingo 5 de noviembre a las 20.30 horas

¿Cómo reservar entradas?

Las entradas son gratuitas para personas con discapacidad visual y auditiva que posean CUD y están sujetas a disponibilidad. Para la reserva de entradas y equipos deberá completar un formulario en el que le pediremos algunos datos y adjuntar una copia de su CUD.

IMPORTANTE: Completar el formulario de solicitud NO garantiza automáticamente la reserva. La misma queda confirmada cuando reciba un mail informándolo.

[Para acceder al formulario de reserva de entradas y equipos haga click aquí.](#)

Por cualquier duda o grupos mayores a 4 personas contactarse con

teatrosaccesibles@complejoteatral.gob.ar o por WhatsApp al [+54 1157637295](tel:+541157637295).

Sinopsis

Con fuerte sesgo autobiográfico, *Largo viaje de un día hacia la noche* es una obra fundamental de Eugene O'Neill (Estados Unidos, 1888-1953), considerado el padre del drama moderno. La trama gira en torno a los conflictos de una familia norteamericana quebrada por las frustraciones y los vicios. Mary, una mujer presa de una adicción imposible de desarraigarse, está casada con James Tyrone, un actor que ha pasado su vida haciendo giras sin poder formar un verdadero hogar. Tienen dos hijos, Edmund y Jamie. Edmund muestra talento para la poesía pero está gravemente enfermo, mientras que Jamie, obligado por su padre a dedicarse al teatro, no logra encaminarse y gasta todo el dinero que cae en sus manos en bebida. La obra transcurre en la casa de verano de los Tyrone, desde la mañana hasta la noche del mismo día, lapso en el que van saliendo a la luz tragedias del pasado, resentimientos, decepciones y demostraciones de afecto, a pesar de todo.

Para más información sobre la obra ingresar en

<https://complejoteatral.gob.ar/ver/largo-viaje-de-un-dia-hacia-la-noche>

Teatros Accesibles es un programa impulsado por la Fundación Amigos del Teatro San Martín con el apoyo de Mecenazgo Cultural de la Ciudad de Buenos Aires.