Biblioteca Argentina para Ciegos

Personería Jurídica Exp. B-9-927

Inscripción Asistencia Social No. 3107

 Lezica 3909 (1202)
Telefax: 4981-0137}7710
4958-6589
CABA - República Argentina
E-mail: bibliotecaargentinaparaciegos@gmail.com

Memoria
1º de enero al 31 de diciembre de 2019

Presentación

Estimados socios, usuarios, colaboradores y amigos:

En esta portada del documento que resume un período de trabajo, , elegimos tomar como motivo de reflexión el nuevo aniversario de la BAC: en 2019 celebramos 95 años.

Se podría decir que es un año más, pero nos gustaría ver en este hecho no una confirmación de la cronología sino una cifra que condensa algunos desafíos:. La celebración de nuestro aniversario a sala llena, donde personas de distintas partes del país también se hicieron presentes de alguna manera con sus saludos, es una muestra de que la función social de la BAC está vigente

El tiempo transcurrido nos lleva a asumir nuevas responsabilidades:
ante todo, a considerar la necesidad de cambios que permitan sostener y ampliar el cumplimiento de los objetivos de la BAC.
Nos referimos por lo menos a dos procesos: a la incorporación de tecnología para dar continuidad a los servicios y actividades que desarrollamos. Por otro lado, a considerar los modos actuales en que se generan pertenencias a las instituciones, particularmente en referencia a las instancias de participación de los socios y usuarios de la biblioteca. Esta revisión no sólo atañe a la dinámica propia de los tiempos de las redes sociales sino a las mismas formas en que se constituyen estos vínculos, que antes se asentaban sobre parámetros estables, tradicionales, y que en los últimos años se han trastocado, sin por eso negar la coexistencia de distintas formas de pertenencia y participación, porque también entendemos que la BAC nuclea a distintos sectores, desde jóvenes hasta adultos mayores.

La revisión y el análisis son situados, se hacen a partir de circunstancias concretas. Este período de trabajo estuvo marcado por otro vaivén de la crisis económica de nuestro país, hecho que aumentó las dificultades en la gestión de la biblioteca. Procuramos afrontar esta situación intentando ampliar nuestra labor e incidencia:

Las tareas en el Servicio de Apoyo educativo, la concreción de trabajos en la imprenta, el préstamo de libros, la cooperación interinstitucional, el ateneo cultural y las reuniones sociales, el asesoramiento al estado y a particulares, la participación en distintos eventos como la Feria del Libro, , a los que debe sumarse la búsqueda de mayor promoción de los productos y servicios, son las maneras en que canalizamos los objetivos de la BAC.

Convocamos a la mayor participación para que el sentido de transformación social que es una de las claves de nuestras acciones, se materialice en formas renovadas y efectivas.

2. servicios y actividades

Biblioteca braille:
se continuó con el préstamo de libros y se realizó un importante expurgo de volúmenes deteriorados.
Se inició la reubicación de la colección de revistas de la biblioteca, entre ellas las revistas Hacia la Luz y Burbujas.
Se destaca la colaboración estrecha con el área de imprenta a partir de la asunción de tareas de diagramación e impresión de diversos materiales que se mencionan en la sección dedicada a este sector.

Libro parlante:

El préstamo de libros, la digitalización de la colección analógica y la incorporación de nuevos títulos son las tareas más importantes de este sector.

Entre los libros incorporados cabe destacar:

Por quién doblan las campanas de Hemingway. A sangre fría de Capote, Lolita de Nabokov. El triángulo de Cecilia Rodríguez. Crónicas marcianas de Bradbury, Caballo de Troya 1 Jerusalén de J.J. Benítez. La vida por la patria - Una biografía de Mariano Moreno de Felipe Pigna. La invención de Morel de Bioy Casares. El hacedor de Borges.

Obras digitalizadas de la colección analógica:

El evangelio según Jesucristo de Saramago, Ese hombre y otros papeles personales de Rodolfo Walsh.

Se brindó asesoramiento a estudiantes de bibliotecología que realizaron consultas.

Se recibió una donación del Sr. Rubén Celi, de 70 cajas de acrílico porta cd.

Se efectuó la grabación de una guía de buenas prácticas (la Caja de herramientas de participación ciudadana), elaborada por la Fundación Poder Ciudadano.

Imprenta y publicaciones

Este sector, en cooperación con el área de biblioteca braille, tuvo a su cargo los siguientes trabajos:

Ejemplares del Suplemento Contacto.

Revista Colores.

Revista América Latina, para la Unión Latinoamericana de Ciegos.

Programas de mano en braille con código QR para el Teatro General San Martín

Menúes para restaurantes.

Libros para particulares.

Facturas para Metrogas y Gas natural.

Resúmenes bancarios y formularios para el HSBC.

Cartelería para el Museo de Escobar.

Cartelería para accenture.

Calendarios.

Alfabetos en braille y tinta.

Folletería y tarjetas personales para el Planetario.

Reglamentos de juegos para Judit Dorin.

3. Ateneo cultural Julián Baquero
Este ciclo se desarrolló desde abril a diciembre con la conducción de Cecilia Fiorentino, los sábados a partir de las 18 horas, con entrada libre y gratuita.

La programación fue muy variada: conciertos, conferencias y obras de teatro.

**4. GRUPOS DE LECTURA.** El Grupo de Lectura de los jueves continuó funcionando como es habitual desde su creación en 1993; coordinado en forma voluntaria por Liliana de Nissensohn, a quien agradecemos su constancia y compromiso; Este grupo está abierto a aquellas personas que saben disfrutar de una pausa semanal y se integran en un grato ambiente de amistad y cordialidad.

Desde 2019 quienes forman parte del voluntariado también colaboran con el grupo tanto en su desplazamiento dentro de la BAC como en las lecturas.

5. Organización
Asambleas
Se realizaron dos asambleas:
el 31 de agosto se realizó la asamblea general ordinaria que aprobó la Memoria, Balance y Cuenta de Gastos y Recursos del ejercicio comprendido entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2017 (la demora se debió a distintos contratiempos en los trabajos de preparación del balance). En tanto el 28 de diciembre, en asamblea general ordinaria, fue aprobado el ejercicio correspondiente a 2018.

La cuota social se fijó en 150 pesos.

En la oportunidad la comisión directiva se renovó parcialmente y resultaron electos: vocales titulares por tres años: Gonzalo Román y Carolina buceta. Vocales titulares por un año: Andrea Grassia, Javier Suñé, Nélida Meza y Nerina ruso. Revisores de cuentas por un año: Analía Taman Zahra, Carlos Prada y Tania García.

Acto aniversario

El 27 de septiembre festejamos el 95 cumpleaños de la BAC.

Fue una ocasión propicia para compartir las palabras de socios, usuarios, voluntarios y amigos, que con calidez y emoción nos hicieron llegar audios y textos sobre el significado de la BAC para cada uno de ellos.

6. recursos
Donaciones, subsidios y contratos con: organismos oficiales, empresas y particulares, a quienes agradecemos por su apoyo y confianza. DOS subsidios de DIRECCIÓN DEL LIBRO: SUBSIDIO ESPECIAL (destino: compra de papel e impresión Braille) y SUBSIDIO MENSUAL (destino: completar sueldo de dos bibliotecarios). CONABIP, tres subsidios: GASTOS GENERALES: sin fechas fijas, destinados para gastos de librería, servicios, teléfono, etc. INCLUSIÓN DIGITAL, sin fechas fijas, ingresa en un solo pago; destino Internet. LIBRO POR CIENTO; compra de libros en la Feria del Libro 2019.
Se ejecutó el subsidio del área de FORTALECIMIENTO DE LA SOCIEDAD CIVIL DE CABA para la gestión del Servicio de Apoyo Educativo.

Se regularizó la situación institucional ante la Conabip mediante la presentación de la certificación de autoridades extendida por la IGJ. Ante la Conabip se gestionó y obtuvo Constancia de Registro 2019 como Biblioteca Protegida.

7. **CURSOS Y TALLERES**

Como todos los años, suelen ser numerosas y heterogéneas las propuestas para ofrecer cursos y talleres en la BAC. Intentamos dar cabida a la mayor gama posible, para abrirnos a la comunidad y suscitar el interés de nuestros socios y amigos. De las actividades propuestas, algunas son gratuitas y otras tienen aranceles institucionales accesibles (en muchos casos los profesores ofrecen la posibilidad de conceder becas). En el año se concretaron las siguientes propuestas:
taller de Graciela Garcelli, en representación de la fundación Aldea de las luces, sobre guión accesible en relación con la producción audiovisual.

Talleres de teatro, a cargo de Alejandra Ríos y Fabián Sagripanti, respectivamente.

Baile, por Eugenia Lucero.

Braille, Olga Fergnani y Pepi Yagüe.

Computación, Marcelo Devoto.
Servicio de Apoyo Educativo
Continuó en funciones el servicio de Apoyo Educativo, que brindó asesoramiento a profesionales, estudiantes, familias y personas con y sin discapacidad visual; ello fue posible gracias al subsidio otorgado por el Área de Fortalecimiento del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

El área fue coordinada por la psicóloga e integrante de la comisión directiva Carolina bucetta, con la indispensable participación de Liliana Otero como coordinadora de la BAC y con el apoyo del área administrativa de la institución.

Se ofrecieron consultas y se brindaron entrevistas individualizadas de orientación y asesoramiento a estudiantes y profesionales vinculados con los ámbitos educativos, así como en general a familias y particulares.

Se realizaron talleres grupales de preparación para el mundo del trabajo y talleres de orientación vocacional, coordinados por la terapista ocupacional y psicóloga Micaela Calo.

Un taller de formación docente: NIÑOS CIEGOS- ABORDAJE EDUCATIVO TERAPÉUTICO, dictado por la maestra y magister en psicoanálisis Cristina Oyarzábal.

Jornada sobre formas de estudio y experiencias en educación inclusiva, por la licenciada en ciencias de la educación Verónica rusler.

Clases de matemática a cargo de la profesora Miriam Jorge.

Clases y talleres de orientación y movilidad a cargo del profesor Carlos Troisi.

8. Relaciones institucionales y eventos

Mariano Godachevich, Carlos García y Laura Lemura representaron a la BAC EN el Encuentro Tiflológico y la XXXII Asamblea General Ordinaria de FAICA, realizada en abril en la Ciudad de Santa Fe, organizada por el Movimiento Mirame Bien. En la ocasión se desarrollaron distintas actividades con el objetivo de ofrecer instancias formativas y de participación a jóvenes, mujeres, estudiantes del profesorado Brown y a quienes dirigen las afiliadas a FAICA o las instituciones afines.

El 31 de agosto Hernán Pereyra asistió por la BAC a la reunión de la Representación Nacional de ULAC en Argentina. En la oportunidad se designaron los 4 delegados que participarán en la X Asamblea de la Unión, en 2020. Fueron electos Carlos Colere y Soledad Gelvez por FAICA, Johana Urenia por Tiflolibros y Liliana Otero por ASAERCA.

Continuando con temas de ULAC, durante los meses de agosto a diciembre funcionó en la sede de la Institución la Oficina Técnica de la Organización, que desde marzo está a cargo de Fernando Galarraga. En el período la Biblioteca y la ULAC FIRMARON UN CONVENIO POR EL CUAL se compensó a la primera por el uso del espacio físico, servicios, internet, limpieza ,provistos para el funcionamiento de la Oficina

 Feria del Libro:

Como es habitual, contamos con un Stand en la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires, del 25 de abril al 13 de mayo.

Cabe destacar la nutrida colaboración de los voluntarios. Se realizaron eventos como tardes de juegos inclusivos y un taller explicativo sobre orientación y movilidad.

También participamos en la Feria organizada por Florencia Braga Menéndez el 30 de marzo en el Centro Cultural Konex, que reunió a personas y organizaciones vinculadas con la discapacidad visual, donde pudimos mostrar los servicios y actividades.

Accesibilidad electoral:

En febrero participamos de una reunión convocada por la fundación Poder ciudadano con la Cámara Nacional Electoral para abordar cuestiones vinculadas con el acceso al ejercicio de los derechos electorales.

Accesibilidad al espacio urbano:

Participamos en la Mesa por el derecho al espacio público inclusivo, en el marco de la *Comisión de Protección y Uso del Espacio Público* de la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires, a fin de promover la accesibilidad e inclusión de las personas con discapacidad y movilidad reducida.

El hecho de compartir el espacio con otras organizaciones de la sociedad civil y con legisladores otorga mayor alcance a este ámbito colectivo para plantear los problemas de una ciudad que en los últimos años ha retrocedido en la implementación de accesibilidad.

Entre las actividades de la Mesa cabe mencionar dos presentaciones en la legislatura a fin de dar a conocer la perspectiva de organizaciones, vecinos y particulares que quisieran acercarse; también se hizo un relevamiento de accesibilidad en la plaza Clemente, donde se detectaron variadas dificultades.

Como resultado de las distintas reuniones se publicó y presentó un documento que recopila las normas sobre accesibilidad, focaliza críticamente en las barreras estructurales que aún persisten en la ciudad y propone líneas de acción a seguir.

Cooperación con ASAERCA:

Destacamos los cursos de matemática y otras disciplinas en nuestra sede, así como el intercambio de propuestas y la fluida comunicación con esta institución.

Día del niño:

Se realizó un evento infantil con motivo del día del niño, el domingo 4 de agosto: una merienda con juegos y propuestas.

Mural en la BAC:
durante el acto aniversario se inauguró nuestro mural, que pudo concretarse a partir del proyecto Barrios creativos organizado por el GCBA.

El mural, realizado por Ezequiel García, no sólo le da una nueva vista a nuestra fachada sino que realza visualmente el sentido de las actividades que realizamos en la BAC.

Género:

En colaboración con la organización Shalom Bait el 24 de agosto se presentó una audio guía orientativa para realizar denuncias por violencia de género en la Ciudad de Buenos Aires.

Andrea Grassia y Lucía Torres participaron en la mesa de seguridad y género de la Defensoría del pueblo de la ciudad de Buenos Aires, para

conocer la accesibilidad del botón anti pánico, medida de seguridad

que se lleva adelante ante casos de violencia. Se destacó la buena predisposición de las

integrantes de la central de monitoreo.

El 29 de noviembre se dio la charla debate: nuevas formas de

relacionarnos - Relaciones no violentas entre géneros. El taller contó con nutrida participación y fue coordinado por Ariel Dorfman, coordinador de la

Fundación Encontrarse en la Diversidad.

Teatro:

El 4 de enero se presentó a sala llena el grupo surgido en el taller de teatro de la BAC, con la obra Amor maternal, de Strindberg.

Reacondicionamiento de oficinas:
El viernes 5 de julio se

llevó a cabo el traslado del mobiliario de la sala de informática

Ubicada en el 1º B a la

oficina de entre piso. El trabajo contó con la colaboración de la empresa Capex Argentina, (en su día de acción voluntaria) y de personal de la BAC.

Desde ese momento la sala de informática funciona en la oficina del entrepiso.

8. Voluntariado
Agradecemos a todos los voluntarios que participaron durante 2019 en los distintos sectores de la BAC, no sólo colaborando en cada tarea sino trayendo nuevas propuestas e inquietudes.

9. Personal
En 2019 Liliana Otero como coordinadora ejecutiva y Graciela Tizón del sector de recepción y ventas, se desvincularon de la institución. No obstante continúan colaborando permanentemente y les agradecemos su compromiso y dedicación.

En el área de recepción y ventas ingresó Laura Martínez, mientras Cristina García se incorporó al área administrativa.
Biblioteca braille: Inés Griro.

Libro parlante: Fabián sagripanti.

Imprenta: Pablo Gutiérrez y verónica sarmiento.

Maestranza: Elba Palomo.

Comisión Directiva BAC